



prof. **ADRIANO ANTONIOLETTI**

Ruolo: Docente a tempo indeterminato – STORIA DELL'ARTE (A054)

Sede di servizio: I.I.S. « Cellini » Valenza – I.I.S. « Balbo » Casale Monferrato

Istruzione e formazione

2004 Università degli Studi di Parma

Laurea Quadriennale in Conservazione dei Beni Culturali, indirizzo Beni Mobili e Artistici

Titolo tesi di Laurea: *La chiesa di San Fiorenzo a Bastia Mondovì e i suoi affreschi*. Relatrice Chiar.ma Prof.ssa Maria Monica Donato; Correlatore Chiar.mo Prof. Arturo Calzona. Voto finale: 110/110

Abilitazioni all'insegnamento

2007-2009 IX Ciclo SSIS, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Storia dell'Arte, Metodologia dell'insegnamento.

Abilitazione all'insegnamento secondario superiore di secondo grado in Storia dell'Arte (classe di concorso A054 – ex A060)

Esperienze lavorative come docente

03/03/09 al 28/05/09

I.S.I.S. Legno, Mobile e Artigianato "G. Meroni", Lissone (Monza Brianza)

Docente a tempo determinato

Storia e Tecnica della Fotografia

01/09/15 al 31/08/16

I.T.C. "L. Da Vinci", Alessandria

Docente di potenziamento

Immissione in ruolo con superamento dell'anno di prova

01/09/16 al 31/08/17

I.I.S. "B. Cellini", Valenza Po – I.I.S. "C. Balbo", Casale M.to – I.I.S. "Leardi", Casale M.to

Docente a tempo indeterminato

Storia dell'Arte / Arte e Territorio

01/09/17 al 31/08/18

I.I.S. "B. Cellini", Valenza Po - I.I.S. "Leardi", Casale M.to

Docente a tempo indeterminato

Storia dell'Arte / Arte e Territorio

Altre esperienze lavorative

Dal 2005

Associazione Culturale San Fiorenzo Onlus, Chiesa di San Fiorenzo, Bastia Mondovì

Onlus per la Conservazione e Valorizzazione del complesso pittorico monumentale della chiesa di San Fiorenzo

Guida specialistica al ciclo affrescato

01/01/04 al 31/12/06

IL PORTICO editrice, Villanova Monferrato

Consulente editoriale

Curatore della collana "Risorse Storico – Artistiche del Nord Ovest"

05/08/05 al 05/08/10

Chiesa monumentale dei Santi Bartolomeo Apostolo e Stefano Protomartire, Piazza Monsignor Cocchinetti 1, 28871

Bannio-Anzino (VCO)

Conservatore

Responsabile per la valorizzazione del patrimonio storico e artistico

Dal 17/02/09 – in corso

Fondation des Archives Historiques de l'Abbaye de St-Maurice, Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune, CH 1890 Saint-

Maurice d'Agaune

Collaboratore

Organizzatore e relatore per eventi in territorio italiano.

Dal 01/07/09 – in corso

Adriano Antonioletti Editore, Via XX Settembre 17, 15121 Alessandria
Editoria di libri e consulenza editoriale
Titolare d'impresa
Consulente editoriale per progetti esterni

23/10/10 al 01/09/12

Opera di Santa Croce, Piazza di Santa Croce 16, 50122 Firenze
Onlus per la Conservazione e Valorizzazione del complesso monumentale della Basilica e Museo di Santa Croce
Editor
Accoglienza e guida specialistica del complesso monumentale
Coordinatore Editoriale del Progetto per i percorsi di leggibilità di Santa Croce attraverso i grandi cicli pittorici e narrativi

01/09/12 al 30/09/14

Opera di Santa Croce, Piazza di Santa Croce 16, 50122 Firenze
Onlus per la Conservazione e Valorizzazione del complesso monumentale della Basilica e Museo di Santa Croce
Editor
Accoglienza e guida specialistica del complesso monumentale
Progettista e Coordinatore per pubblicazioni istituzionali

21/04/13 al 21/04/16

Associazione Culturale San Fiorenzo Onlus, Chiesa di San Fiorenzo, Bastia Mondovì
Onlus per la Conservazione e Valorizzazione del complesso pittorico monumentale della chiesa di San Fiorenzo
Editor vincitore del Bando di Valorizzazione della Fondazione della Cassa di Risparmio di Cuneo
Progettista del piano editoriale integrato "*Le Cappelle del Tanaro sulle Vie dei Pellegrini e del Sale*".

Dal 30/09/14 – in corso

Opera di Santa Croce, Piazza di Santa Croce 16, 50122 Firenze
Onlus per la Conservazione e Valorizzazione del complesso monumentale della Basilica e Museo di Santa Croce
Editor
Coordinatore del progetto di valorizzazione e divulgazione dei Cicli Pittorici del complesso monumentale.

Incarichi ricoperti in ambito scolastico**2015 – 2016**

Referente progetto potenziamento di preparazione alla prima prova degli esami di stato (articolo di giornale e saggio breve) – I.T.C. "L. Da Vinci", Alessandria
Corso di Tecnica di apprendimento e metodo di studio
Formatore Giornate di Primavera FAI 2016 – I.T.C. "L. Da Vinci", Alessandria

2016-2017

Referente "Torneo del Paesaggio" – FAI – Palazzo Leardi, Casale Monferrato
Organizzatore e formatore delle "Giornate Fai di Primavera" – Palazzo Leardi, Casale Monferrato
Realizzatore dello storytelling per il Progetto Pilota del Miur "Arslab – Storie di Alternanza" – I.I.S. Leardi
Partecipazione all'assemblea generale del PLE (Parlement Lycéen Européen) – 23-26 gennaio Saint-Amand Montrond, in rappresentanza dell'Istituto Cellini di Valenza
Esposizione "Opere di Misericordia" – progetto "Città e Cattedrali" – relatore per I.I.S. "Cellini" di Valenza

2017-2018

Referente "Torneo del Paesaggio" – FAI
Organizzatore e formatore "Giornate FAI di Primavera" – Palazzo Leardi e Castello Paleologo di Casale Monferrato.
Coordinatore di Classe (1A - Liceo Artistico "Carrà" – Valenza)
Esposizione "A 500 anni dalla Riforma" – progetto "Città e Cattedrali" – inquadramento storico-artistico per I.I.S. "Cellini" di Valenza

Partecipazione a Convegni e pubblicazioni**Dicembre 2017**

Curatore di "Pillole d'Arte", proiezioni commentate di *Natività* originali nella Storia dell'Arte per "NATALE AL CENTRO", iniziativa della Confesercenti con il coordinamento della Diocesi di Alessandria, del Comune, della Camera di Commercio, della Fondazione CRAL e la collaborazione dell'Associazione Spazioidea.

CONVEGNI

• **22-23 ottobre 2005** – Convegno internazionale italo-svizzero - Santuario di Vicoforte e Mondovì
La leggenda della Legione Tebea, storie e immagini di devozione popolare
Ideatore, curatore, relatore

- **01-02 giugno 2007** – Saint-Maurice d’Agaune (CH)

Autour de Saint Maurice
relatore

- **28-30 settembre 2009** – Convegno internazionale franco-svizzero - Besançon (F)/Saint-Maurice d’Agaune (CH)

Autour de Saint-Maurice
relatore

- **10-13 ottobre 2013** – Somma Lombardo, Castello Visconti di San Vito

Conoscere per tutelare e valorizzare il paesaggio storico
relatore

- **02-04 ottobre 2014** – Ambasciata Svizzera in Francia a Parigi

Honneur à Saint Maurice!
relatore

- **07 ottobre 2017** – Castello Paleologo di Casale Monferrato

I cammini storici in Monferrato
relatore

- **16 settembre 2017** - Chiesa di San Giacomo della Vittoria, Alessandria

Martin Lutero, 500 anni contro
relatore

PUBBLICAZIONI

1. *La Santissima Trinità di Momo*, monografia, Villanova Monferrato 2005.
2. *La Madonna della Neve e la sua milizia*, monografia, Alessandria 2009.
3. *Pour un "itinéraire mauricien" en Italie*, in *"Autour de Saint Maurice"*, atti del convegno Abbaye de Saint Maurice d’Agaune, 29 settembre – 2 ottobre 2009.
4. *Santa Maria Maddalena de’ Pazzi, Giovanni Stradano*, monografia italiano/inglese, Firenze-Alessandria 2012.
5. *Santi e Demoni*, monografia, Alessandria 2012 (ed. aggiornata 2018).
6. *San Fiorenzo di Bastia Mondovì*, monografia italiano/inglese, Alessandria 2012.
7. *Polittico di San Magno, Bernardino Luini 1523*, monografia italiano/inglese, Alessandria 2013.
8. *Il ciclo pittorico del Maestro di Cigliè*, monografia italiano/inglese, Cigliè-Alessandria 2013.
9. *Ex Confraternita di Sant’Antonio Abate e la cappella di Sant’Anna a Niella Tanaro*, monografia italiano/inglese, Alessandria 2013.
10. *Santa Croce e la sua Biblia Pauperum*, in *"Il ponte delle immagini"*, Firenze 2013.
11. *Lungo la via mauriziana: il caso di San Maurizio Maggiore e la committenza viscontea*, in *"Conoscere per tutelare e valorizzare il paesaggio storico"*, atti delle giornate di studio, Somma Lombardo – Arsago Seprio 10-13 ottobre 2013.
12. *Parrocchia e Cappella di San Bernardo della Natività di Maria a Niella Tanaro*, monografia italiano/inglese, Alessandria 2014.
13. *Storie dell’Infanzia di Gesù, Bernardino Lanino 1564*, monografia italiano/inglese, Alessandria 2014.
14. *Visita accompagnata al complesso monumentale di Santa Croce*, guida ufficiale della Basilica di Santa Croce di Firenze, Firenze 2014.
15. *La Via Sacra del Sempione*, monografia, Alessandria 2015.